

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ Пахомова Н.В.  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист музыкального театра

Кафедра: Кафедра вокала и музыкального воспитания

Факультет: Факультет музыкального театра и эстрадного искусства

Квалификация: Артист музыкального театра

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_

2022

Учебный год \_\_\_\_\_

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_

№ 1128 от 16.11.2017

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной работе \_\_\_\_\_

/ Третьякова Е.В./

Начальник УМУ \_\_\_\_\_

/ Сиднева Т.В./

Декан факультета музыкального театра и эстрадного искусства \_\_\_\_\_

/ Третьякова Е.В./

Заведующий кафедрой вокала и музыкального воспитания \_\_\_\_\_

/ Благодер И.И./

Руководитель курса \_\_\_\_\_

/ Благодер И.И./

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
-	педагогический
-	организационно-управленческий

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август																							
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31																			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																			
I																		*	У*	У*	У*	У*	К	У	У																																														
II																		*	У*	У*	У*	У*	К	У	У																																														
III																		*	У*	У*	У*	У*	К	П	П																	П	П	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К									
IV																		*	У*	У*	У*	У*	К	П	П																	Э	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К								

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	15	17	32	15	17	32	15	15	30	15	14	29	123
Э	Экзаменационные сессии	3	4	7	3	4	7	3	4	7	3	1	4	25
У	Учебная практика	2		2	2		2							4
П	Производственная практика							2	2	4	2		2	6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	9	10	40
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	4 (24 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
<b>Итого</b>		<b>22</b>	<b>30</b>	<b>52</b>	<b>22</b>	<b>30</b>	<b>52</b>	<b>22</b>	<b>30</b>	<b>52</b>	<b>22</b>	<b>30</b>	<b>52</b>	<b>208</b>
Студентов		14												
Групп														



<b>К.М.Комплексные модули</b>				4	4	144	144	60	60	48	36		2	2										
+	К.М.01	<b>Музыкальное воспитание</b>	<b>К.М</b>	<b>2</b>	<b>1</b>																			
+	К.М.01.01	Основы теории музыки	Б1.О		1			2	2	72	72	28	28	44									4	Кафедра вокала и музыкального воспитания
+	К.М.01.02	Музыкальное воспитание	Б1.В	2				2	2	72	72	32	32	4	36								4	Кафедра вокала и музыкального воспитания